

MAHARASHTRA STATE BOARD OF VOCATIONAL EDUCATION EXAMINATIONS, MUMBAI

Examination—July, 2017

CERTIFICATE COURSE IN BASIC FASHION DESIGNING

[वेळ — ३ तास]

(एकूण गुण—१००)

बेसिक नॉलेज ऑफ कर्टींग अँड स्टिचिंग (थिअरी-१)

गुण

१. (अ) रिकाम्या जागा भरा (कोणत्याही पाच) :—

५

- (१) मेजरिंग टेप सें.मी. लांब असतो.
- (२) चा उपयोग आर्महोलचे आकार देण्यासाठी होतो.
- (३) ब्लाऊजमध्ये प्रकारचे डार्ट वापरतात.
- (४) व हे शिवणीचे प्रकार आहेत.
- (५) शॅडो वर्कमध्ये टाक्यांचा उपयोग होतो.
- (६) हातशिलाई कामात या साहित्याचा उपयोग बोटिंगचे संरक्षण करण्यासाठी केला जातो.

(ब) चूक की बरोबर ते लिहा (कोणतेही पाच) :—

५

- (१) पेपर कर्टींगकरिता बेतचाकाचा उपयोग केला जातो.
- (२) कापडावर आकृती काढण्यासाठी शिंप्याचे खडू वापरतात.
- (३) डार्टचा उपयोग कपड्यांची शोभा वाढविण्यासाठी होतो.
- (४) ड्रेसचा घेर वाढविण्यासाठी प्लेटिंग (घडीची चूण) वापरतात.
- (५) “ L ” पट्टीचा उपयोग शरीराचे माप मोजण्यासाठी होतो.
- (६) शिअरचा उपयोग कापड कापण्यासाठी करतात.

(क) खालील साहित्याचे प्रत्येकी एक कार्य लिहा (कोणतेही पाच) :—

५

- (१) शटल (२) दात्रीपट्टी (३) बॉबीन
- (४) पॅटर्न नॉचर (५) मीटर पट्टी (६) विजार पट्टी.

(ड) योग्य जोड्या जुळवा (कोणत्याही पाच) :—

५

‘ अ ’ गट

‘ ब ’ गट

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| (१) प्लीट (घडीची चूण) | (अ) लोकर |
| (२) शिवणी | (ब) रॅगलन |
| (३) टक्स | (क) कॉर्ड (दोरी) |
| (४) बाही | (ड) फिश |
| (५) डार्ट | (इ) सुरीची |
| (६) प्राणिज तंतू | (फ) ओव्हरकास्टिंग |
| (७) मानवनिर्मित तंतू | (ग) सॅटीन. |

२. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे लिहा :— १६
- (अ) “ बेबी फ्रॉकची ” खाली दिलेल्या मापांनुसार आकृती काढा—
मापे —६ वर्षे, छाती — ६६ सें.मी.
- (ब) खाली दिलेल्या मापांनुसार आकृती काढा—
(१) पिटर पॅन कॉलर (छाती — ६६ सें.मी.)
(२) साधी बाही (छाती — ८४ सें.मी.).
- (क) खालील मापांचा उपयोग करून “ ४ कळींचा पेटीकोट ” आकृती काढा—
मापे —पूर्ण लांबी : १०० सें.मी., सीट : ९६ सें.मी.
- (ड) खालील मापांचा उपयोग करून “ पुरुषांचा शर्ट ” आकृती काढा—
मापे —छाती : ९५ सें.मी., शोल्डर : ४४ सें.मी.,
बाही लांबी : ६० सें.मी., कफ लांबी : २० सें.मी.,
गळा : ३८ सें.मी.
३. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे लिहा :— १६
- (अ) शिलाई यंत्राचे विविध भाग आकृतीसह स्पष्ट करा.
- (ब) तुम्ही शिवलेल्या ड्रेसची सजावट कशी कराल ? ते उदाहरणांसह स्पष्ट करा.
- (क) ज्युट म्हणजे काय ? ज्युटचे विविध उपयोग व माहिती लिहा.
- (ड) शिवलेल्या कपड्यांतील दोष व दुरुस्ती विषयी माहिती लिहा.
४. थोडक्यात उत्तरे लिहा (कोणतेही दोन) :— १६
- (अ) डागांचे वर्गीकरण करा व डाग काढण्याच्या विविध पद्धतींविषयी सविस्तर माहिती लिहा.
- (ब) कर्तन साहित्य आकृतीसह स्पष्ट करा.
- (क) मोजमापनाचे साहित्य आकृतीसह स्पष्ट करा.
- (ड) “ लेआऊट ” म्हणजे काय ? उदाहरणांसह स्पष्ट करा.
५. टिपा लिहा (कोणत्याही चार) :— १६
- (अ) झालर
- (ब) मधपोळ्याची चूण (हनीकोम्ब)
- (क) जाळीची चूण (स्मॉकिंग)
- (ड) कफ
- (इ) तुरपाई.
६. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे लिहा :— १६
- (अ) कर्तन व शिवणाचे महत्त्व विशद करून या क्षेत्रातील रोजगारसंधी विषयी माहिती द्या.
- (ब) शिवण यंत्रातील दोष व उपाय स्पष्ट करा.
- (क) आकसविणे म्हणजे काय ? आकसविण्याच्या विविध पद्धतींविषयी सविस्तर माहिती लिहा.
- (ड) बाहीचे विविध प्रकारांविषयी माहिती लिहा.

(ENGLISH)

[TIME ALLOWED — 3 HOURS]

(MARKS — 100)

BASIC KNOWLEDGE OF CUTTING AND STITCHING (THEORY-I)

- | | Marks |
|---|-------------------|
| 1. (a) Fill in the blanks (any <i>five</i>) :— | 5 |
| (i) Length of measuring tape is cms. | |
| (ii) is use to give shape of armhole. | |
| (iii) type of dart use in the blouse. | |
| (iv) and are types of Seams . | |
| (v) stitch is use for shadow work. | |
| (vi) tool is use to protect fingers while hand stitching. | |
| (b) State <i>true</i> or <i>false</i> (any <i>five</i>) :— | 5 |
| (i) Tracing wheel is use for paper cutting. | |
| (ii) Tailors chalk is use of marking on a cloth. | |
| (iii) Darts are use for decorative purpose. | |
| (iv) Pleats are use to increase the flair of garment. | |
| (v) “ L ” Scale is use to take body measurements. | |
| (vi) Shears are use to cut the fabric. | |
| (c) Mention one important function of the following (any <i>five</i>) :— | 5 |
| (i) Shuttle | |
| (ii) Feed Dog | |
| (iii) Bobbin | |
| (iv) Pattern Notcher | |
| (v) Meter Scale | |
| (vi) Leg Shaper. | |
| (d) Match the pairs (any <i>five</i>) :— | 5 |
| ‘ A ’ Group | ‘ B ’ Group |
| (i) Pleat | (i) Wool |
| (ii) Seam | (ii) Raglan |
| (iii) Tucks | (iii) Cord |
| (iv) Sleeve | (iv) Fish |
| (v) Dart | (v) Knife |
| (vi) Animal Fibre | (vi) Over Casting |
| (vii) Manmade Fibre | (vii) Sateen. |

[Turn over

2. Do the drafting of following (any *two*) :— 16
- (a) Baby frock for size 6 years (Chest— 66 cms.)
 - (b) (i) Peter Pan Collar (Chest— 66 cms.)
(ii) Plain Sleeve (Chest— 84 cms.).
 - (c) 4 Panel Petticoat (Size— Full Length 100cms., Hip 96 cms.)
 - (d) Gents Shirt—
(Chest : 95 cms., Shoulder : 44 cms., Sleeve Length : 60 cms.,
Cuff Length : 20 cms., Neck Round : 38 cms.).
3. Attempt any *two* of the following questions :— 16
- (a) Explain various parts of sewing machine with suitable diagrams.
 - (b) How you will decorate the Garment ? Explain with suitable examples.
 - (c) What is Jute ? Explain its uses.
 - (d) Explain various faults in stitch garment and methods of their repairing.
4. Explain in brief (any *two*) :— 16
- (a) Classify the stains and explain various methods of stain removing.
 - (b) Explain cutting tools with suitable diagrams.
 - (c) Explain measuring tools with suitable diagrams.
 - (d) What is Layout ? Explain with example.
5. Write short notes (any *four*) :— 16
- (a) Frill
 - (b) Honey Comb
 - (c) Smocking
 - (d) Cuff
 - (e) Hemming.
6. Attempt any *two* of the following questions :— 16
- (a) Why the knowledge of cutting and stitching is important ?
Write the carrier opportunities in this field.
 - (b) Explain faults and their remedies in sewing machine.
 - (c) Define Shrinkage. Explain various methods of shrinkage.
 - (d) Explain various types of sleeves.
-